



www.filmtheaterfanfare.nl

contact@filmtheaterfanfare.nl

Nieuws uit het donker 698

Mede met onze tweede van de 3 voorstellingen van *Kom hier dat ik u kus* komt voor even, in ieder geval tot en met 19 januari, een einde aan de activiteiten van alle Nederlandse bioscopen en filmtheaters. Het was opvallend dat die tweede vertoning een flink wat lagere score opleverde dan de eerste. Voor de twee projecties samen mag voorlopig een 8,4 worden genoteerd, maar er komt tenminste nóg een voorstelling na de lockdown.

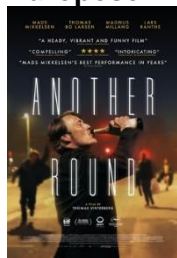
Beloofd = beloofd

Alle films die we al op de agenda hadden staan, zullen we mits dat mogelijk is, alsnog inhalen. Alleen van *De notenkraker* weten we dat niet zeker, omdat daar een zogeheten 'window' op stond tot en met 31 december. We deden al navraag naar een eventuele uitbreiding, maar kregen nog geen antwoord. Begin 2021 gaan we de nieuwe agenda samenstellen en een nieuwe folder maken. De Fanfaresite is trouwens altijd het meest actueel.

Reserveringen

Zoals gezegd blijven de bestelde kaarten geldig voor de alternatieve voorstellingen ná de lockdown. Te zijner tijd zullen we alle bestellers informeren over hun alternatieve datum en eigenlijk hopen we dat u dat geduld ook op kunt brengen. Afmelden kán altijd, maar het is voor ons prettiger als u dat indien nodig pas doet als het alternatief voor de vervallen voorstelling vaststaat.

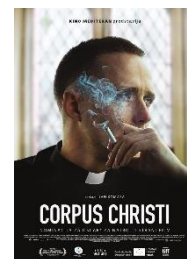
Europese filmprijzen 1



Dat heeft u wellicht al ergens gelezen: bij de vaststelling van de winnaars van de Europese filmprijzen, de EFA's, werd *Collective* (8,42) als beste documentaire aangewezen. De 3800 leden van de European Film Academy, filmmakers uit heel Europa, wezen het Deense *Another round* (wordt als *Druk* in ons land uitgebracht op 3 juni) met 4 prijzen aan als grote winnaar. Met beste film, beste regisseur Thomas Vinterberg, beste acteur Mads Mikkelsen en beste scenario van de regisseur én Tobias Lindholm bleef er voor de concurrentie niet heel veel over.

Europese filmprijzen 2

Voor de Lux-publieksprijs zijn behalve *Druk*, ook *Collective* en *Corpus Christi* (8,32) genomineerd. Tussen half december en half april kan men [hier](#) online een stem uitbrengen. In Nederland kan *Druk* dan ongezien niet echt meedoen, maar de uiteindelijke winnaar wordt toch bepaald door het Europese publiek en de leden van het Europees Parlement, elk met 50% van de stemmen. Op 28 april 2021 wordt de winnaar bekendgemaakt tijdens een ceremonie in het Europees Parlement.



Just 6.5



Na het herhaalde uitstel van de premièredatum moesten we bij Fanfare ook de tweede vertoning afgelasten en alle gasten onverrichterzaken naar huis sturen: de projector deed alles behalve het beeld op het scherm brengen. Als aardigheidje bedachten we een 'lichtje van Fanfare' voor bij de vervangende voorstelling, die we aanstaande maandag hadden gedacht. Die lichtjes gingen nu dus maar naar de gasten van *Kom hier....* van gisteren.

Nog meer pech



Al een paar weken hadden we problemen met het projectiedoek omdat de onderste bevestiging daarvan losgeraakt is. We zijn 'in gesprek' met fabrikant en leverancier, maar dat levert voorsnog niet veel goed nieuws op. De garantie is verlopen en reparatie zou alleen in de fabriek kunnen. Gelukkig verdween het probleem toen we gisteren het hele doek uitrolden en de vouwen letterlijk en figuurlijk buiten beeld bleven. Maar vervelend is het wel. Er wordt aan gewerkt!



Ome Piet wordt 98



Het moet wel onze oudste 'volger' zijn. Ome Piet Krijnen, voormalig kapper in Hoeven en hij woont nu in De Kroonestede, wordt donderdag 98 en hij weet precies welke film Fanfare wanneer vertoont. Elke morgen leest hij online het laatste nieuws en dus ook dat van het filmtheater. Wilt u hem feliciteren, dan kan dat op [dit mailadres](#), al zal hij nog niet kunnen bedanken, omdat de mailcursus van nicht Marij, een van Fanfare's foyerdames, nog niet is afgerond.

Folder was klaar

Natuurlijk waren we voorbereid op de toekomst en was de nieuwe folder: "De overstap naar een nieuw film(jaar)" al van de tekentafel gerold. Zoals hierboven al gezegd, zullen we in januari een nieuwe folder samenstellen, zodra er duidelijkheid is over de mogelijkheden ná 19 januari.



Fanfarepas 2021



Zo'n beetje het enige wat u nu nog voor het filmtheater kunt doen is het verlengen van uw Fanfarepas. Dat deden velen al en het vertrouwen in de organisatie dat u daarmee aangeeft, is fijn.

[Klik hier](#) voor verlenging of bestelling van uw Fanfarepas 2021.

- een persoonspas kost €10,-, een Familiepas (waarbij iedereen op hetzelfde adres er gebruik van kan maken) €15,- en *Vriend van...* wordt u voor €25,-
- in plaats van €9,- betaalt u voor uw filmbezoek €7,- en
- regelmatig (wekelijks per email) krijgt u informatie over het filmprogramma en méér thuisgestuurd door middel van de nieuwsbrief
- u kunt er voor kiezen de programmafolders ook thuis in de brievenbus of alleen in uw mailbox te ontvangen
- soms zijn er bij speciale gelegenheden ook speciale prijzen voor pashouders en/of *Vrienden van...* zoals bij *De notenkraaker* (lees verder!).
- U kúnt een account aanmaken, maar dat moet niet.

Bij vragen

Heeft u vragen of opmerkingen over uw reservering of moet u afmelden, reageert u dan via bestellingen@filmtheaterfanfare.nl met vermelding van het nummer van de bestelling. Bij no-show zonder afmelding wordt de betaling niet teruggedraaid.

Tot slot

In de komende weken zal er geen Fanfare-nieuwsbrief verschijnen. Het is een beetje vroeg, maar toch wensen we u allen nu al kerstdagen die zo leuk en gezellig mogelijk zijn. Onder ons - vaak wat ouder - publiek weten we van sommigen dat het sowieso al niet meevalt om de stilte door te komen en juist hen willen we een hart onder de riem steken, al was het maar door dat hier even te vermelden.



Warme groet van Wilfried van Dongen en Dian en Ad Uijtdewilligen.

15 december 2020.

Dit is een uitgave van *Filmtheater Fanfare*. Vertoningsadres: **Utopiazaal (Markland College) Pagnevaartweg 7, 4731 AA Oudenbosch. Contact programmering: 0165 314503**